|  |  |
| --- | --- |
| **LESVOORBEREIDINGSFORMULIER** | saxion |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam student: | Nicole Schulte | Leerjaar: | | 1 | |
| Naam mentor: |  | Groep: | | 5 | |
| Naam stagedocent: | B. Analbers | Datum: | 12-1-2019 | Lesnr.: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Onderwerp van de les: | Voorzetsels |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **DOELSTELLING(EN)** |
| Wat wil je met deze les bereiken bij de leerlingen?  Wat is je concrete doel en bij welk algemeen doel hoort dit volgens jou? | De kinderen kunnen voorzetsels herkennen en gebruiken.  De kinderen krijgen er oog voor dat voorzetsels bij verschillende zinsdelen kunnen horen: bij een waar-deel en bij een wanneer-deel. |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **BEGINSITUATIE** |
| Wat is het vertrekpunt van de leerlingen ten aanzien van je doelstelling(en)?    Welke inschatting maak je ten aanzien van wat de kinderen kennen, kunnen, voelen en weten ten aanzien van je doelstelling(en)? | De kinderen weten wat een waar en wanneer deel is. |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **LEERPUNTEN VOOR JEZELF** |
| Waar wil je in deze les op letten ten aanzien van je eigen vaardigheden?    Beschrijf dit zo concreet mogelijk | Tijdmanagment |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INLEIDING** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** | **Tijd** | **Reflectie** |
| * Aansluiting, oriëntatie, aandacht richten. * Hoe sluit je aan bij de belevingswerelden van de leerlingen? * Hoe sluit je aan bij een vorige les/ activiteit? * Weten de leerlingen hoe de les gaat verlopen en wat er van ze verwacht wordt? * Welke ‘aandachtvanger’ gebruik je? | We beginnen met het lezen van de instapkaart. Daarna doen we een korte actieve oefening.  Ik heb kaartjes met allerlei voorzetsels. Iemand mag er eentje pakken en dit dan uitbeelden bij zijn stoel. De andere lln. mogen zeggen waar hij staat. Dan het voorzetsel benoemen.  Zo doen we er een paar. Dan ga ik er een pakken en ik lees hem hardop voor. De lln. moeten en een zin mee bedenken. | Boeken uitdelen blz 124  Actieve oefening  Let op de tijd.  Iedereen erbij betrekken | 🕥  **10** |  |
| **KERN** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Welke gevarieerde didactische werkvormen gebruik je? * Hoe zorg je voor voldoende afwisseling in de activiteiten voor de leerling? * Hoe heb je de leerstof overzichtelijk en toegankelijk gemaakt voor de leerlingen? * Wat zal leerlingen aanspreken in de leerstof en op welke wijze kun je hier rekening mee houden? * Waar komen leerlingen (aspecten van) de leerstof tegen in hun leefwereld en op welke wijze kun je dit gebruiken in je les? * Hoe heb je er voor gezorgd dat de leerlingen actief met de leerstof bezig zijn? * Welke aanschouwelijke middelen gebruik je bij de les? * Hoe kun je de sfeer in de les optimaliseren? * Hoe is er sprake van een logische opbouw in inleiding, kern en afsluiting? * Heb je nog goed voor ogen wat je met deze les wilt bereiken? | Eerst proberen doen we klassikaal. Goed het waar en wanneer deel proberen te benoemen.  Daarna korte instructie over de opdrachten.  Daarna verwacht ik dat iedereen zelfstandig opdracht 1 en 2 maakt. Als je klaar bent mag je verder met opdracht 3.  Ben je daar ook mee klaar?  Uitstapkaart en lezen. | Tijdmanagment!  Aangeven hoelang ze hebben om de oefeningen te maken. | 🕥  20 |  |
| **AFSLUITING** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Hoe controleer je of de leerlingen de doelen van de les hebben bereikt? * Kun je samen met de leerlingen bespreken hoe er in de les gewerkt is? * Kun je een gezamenlijke activiteit bedenken waarmee je de les afrondt? | Wat gingen we leren? 🡪 instapkaart  Is dit gelukt?  Wie vond het nog lastig? | Controleren of de uitstapkaart is ingevuld. | 🕥  5 |  |