|  |  |
| --- | --- |
| **LESVOORBEREIDINGSFORMULIER** | saxion |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam student: | Nicole Schulte | Leerjaar: | | 1 | |
| Naam mentor: |  | Groep: | | 8 | |
| Naam stagedocent: | B. fox | Datum: |  | Lesnr.: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Onderwerp van de les: | Kletspot rekenen |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **DOELSTELLING(EN)** |
| Wat wil je met deze les bereiken bij de leerlingen?  Wat is je concrete doel en bij welk algemeen doel hoort dit volgens jou? | Aan het einde van de les hebben de leerlingen geoefend met de kaartjes vanuit de kletspot. Op deze kaartjes staan vragen die gaan over de week van het geld. |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **BEGINSITUATIE** |
| Wat is het vertrekpunt van de leerlingen ten aanzien van je doelstelling(en)?    Welke inschatting maak je ten aanzien van wat de kinderen kennen, kunnen, voelen en weten ten aanzien van je doelstelling(en)? | De leerlingen hebben de week van het geld al gehad. In deze les krijgen de leerlingen kaartjes vanuit de kletspot om een gesprek te voeren over geld.  Ik verwacht dat ze deze oefening goed kunnen uitvoeren. |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **LEERPUNTEN VOOR JEZELF** |
| Waar wil je in deze les op letten ten aanzien van je eigen vaardigheden?    Beschrijf dit zo concreet mogelijk | De student brengt een open communicatie tot stand.  Het is deze les belangrijk om gesprekjes op gang te houden totdat het gesprek niet verder verloopt. Ik wil ook de persoon zijn die deelneemt aan deze gesprekjes. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INLEIDING** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** | **Tijd** | **Reflectie** |
| * Aansluiting, oriëntatie, aandacht richten. * Hoe sluit je aan bij de belevingswerelden van de leerlingen? * Hoe sluit je aan bij een vorige les/ activiteit? * Weten de leerlingen hoe de les gaat verlopen en wat er van ze verwacht wordt? * Welke ‘aandachtvanger’ gebruik je? | We blikken even terug naar de week van het geld. Wat heb je in de week gedaan en wat heb je daar van geleerd? | <https://www.weekvanhetgeld.nl/>  Thema: ‘ben jij een held met geld’ | 🕥  **5** |  |
| **KERN** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Welke gevarieerde didactische werkvormen gebruik je? * Hoe zorg je voor voldoende afwisseling in de activiteiten voor de leerling? * Hoe heb je de leerstof overzichtelijk en toegankelijk gemaakt voor de leerlingen? * Wat zal leerlingen aanspreken in de leerstof en op welke wijze kun je hier rekening mee houden? * Waar komen leerlingen (aspecten van) de leerstof tegen in hun leefwereld en op welke wijze kun je dit gebruiken in je les? * Hoe heb je er voor gezorgd dat de leerlingen actief met de leerstof bezig zijn? * Welke aanschouwelijke middelen gebruik je bij de les? * Hoe kun je de sfeer in de les optimaliseren? * Hoe is er sprake van een logische opbouw in inleiding, kern en afsluiting? * Heb je nog goed voor ogen wat je met deze les wilt bereiken? | Vandaag doen we als introductie van de rekenles een spel. Dit spel gaat aan de hand van de kletspot.  Jullie krijgen zo per groep een aantal kaartjes en dobbelstenen.  Op het kaartje staat wat je bij welk cijfer moet doen.   1. Leg de kaart terug en verzin zelf een nieuwe vraag 2. De persoon links naast je geeft antwoord 3. Iedereen moet antwoorden 4. Pak nog een kaart en beantwoord de leukste van de twee 5. Je mag kiezen, wie gaat deze vraag beantwoorden 6. Je mag nog een kaart pakken   De bedoeling is dat je een gesprek gaat voeren aan de hand van de kaartjes. De vragen hebben allemaal te maken met geld. Als je merkt dat het gesprekje ten einde is dan is de volgende aan de beurt. | Kletspot  Dobbelstenen  D.m.v. de kaartjes hebben ze een duidelijke houvast  Bij de groepjes aansluiten en meeluisteren en deelnemen aan een gesprek. Actieve houding richting de leerlingen. | 🕥  20 |  |
| **AFSLUITING** | | | |  |
|  |  |  |  |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Hoe controleer je of de leerlingen de doelen van de les hebben bereikt? * Kun je samen met de leerlingen bespreken hoe er in de les gewerkt is? * Kun je een gezamenlijke activiteit bedenken waarmee je de les afrondt? | De leerlingen gaan verder met het maken van de rekenles.  Op het digibord krijgen ze te zien welke bladzijde ze moeten maken.  Als je klaar bent met het maken van de les ga je de les nakijken. | Rekenwerkboek  Heeft iemand nog uitleg nodig?  Blokje 10 min op rood. Daarna vragen ronde.  In overleg met Brenda klaar opdracht bepalen. | **40** |  |