|  |  |
| --- | --- |
| **LESVOORBEREIDINGSFORMULIER** | saxion |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam student: | Nicole Schulte | Leerjaar: | | 1 | |
| Naam mentor: |  | Groep: | | 4/5 | |
| Naam stagedocent: | B.Analbers | Datum: | 13-10-2018 | Lesnr.: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Onderwerp van de les: | Knutselen met het thema herfst |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **DOELSTELLING(EN)** |
| Wat wil je met deze les bereiken bij de leerlingen?  Wat is je concrete doel en bij welk algemeen doel hoort dit volgens jou? | Aan het eind van de les hebben de leerlingen allemaal een spinnenweb gemaakt. |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **BEGINSITUATIE** |
| Wat is het vertrekpunt van de leerlingen ten aanzien van je doelstelling(en)?    Welke inschatting maak je ten aanzien van wat de kinderen kennen, kunnen, voelen en weten ten aanzien van je doelstelling(en)? | De leerlingen kunnen het vak verdelen in verschillende driehoeken. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **LEERPUNTEN VOOR JEZELF** |  |
| Waar wil je in deze les op letten ten aanzien van je eigen vaardigheden?    Beschrijf dit zo concreet mogelijk | Zorgen dat alle materialen aanwezig zijn zodat ik niet de klas uit hoef. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INLEIDING** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  | **Reflectie** |
| * Aansluiting, oriëntatie, aandacht richten. * Hoe sluit je aan bij de belevingswerelden van de leerlingen? * Hoe sluit je aan bij een vorige les/ activiteit? * Weten de leerlingen hoe de les gaat verlopen en wat er van ze verwacht wordt? * Welke ‘aandachtvanger’ gebruik je? | Leerlingen actief betrekken bij de uitleg.  Kinderen met uitdeel taken ook deze benutten.  Benodigdheden: wit a4 blaadje, stiften en/of wasco, zwarte cirkels kleine, zwarte stroken, lijm en linialen. | Wat hebben we nodig als je kijkt naar het voorbeeld?  Waar moeten we mee beginnen? | 🕥  **10** |  |
| **KERN** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  | **Reflectie** |
| * Welke gevarieerde didactische werkvormen gebruik je? * Hoe zorg je voor voldoende afwisseling in de activiteiten voor de leerling? * Hoe heb je de leerstof overzichtelijk en toegankelijk gemaakt voor de leerlingen? * Wat zal leerlingen aanspreken in de leerstof en op welke wijze kun je hier rekening mee houden? * Waar komen leerlingen (aspecten van) de leerstof tegen in hun leefwereld en op welke wijze kun je dit gebruiken in je les? * Hoe heb je er voor gezorgd dat de leerlingen actief met de leerstof bezig zijn? * Welke aanschouwelijke middelen gebruik je bij de les? * Hoe kun je de sfeer in de les optimaliseren? * Hoe is er sprake van een logische opbouw in inleiding, kern en afsluiting? * Heb je nog goed voor ogen wat je met deze les wilt bereiken? | Stap voor stap het web tekenen.   1. Kruis maken, rechte lijnen met een liniaal 2. In elk vierkant weer een extra streep 3. Zelf de verdeling maken in de vakken. | Heeft iedereen alle spullen die je nodig hebt?  We beginnen met het gezamenlijk tekenen van het web.  Als iedereen het web heeft getekend gaan we eerst de spin maken.  Zwarte cirkel inknippen tot het midden  Dicht vouwen en vastplakken.  8 poten eronder met de zwarte stroken  Ogen erop maken, mag met wit papier mag ook met wit potlood, geldt ook voor het kruis.  Daarna verder met het inkleuren van de vlakken. | 🕥  40 |  |
| **AFSLUITING** | | | |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Hoe controleer je of de leerlingen de doelen van de les hebben bereikt? * Kun je samen met de leerlingen bespreken hoe er in de les gewerkt is? * Kun je een gezamenlijke activiteit bedenken waarmee je de les afrondt? |  | Wie heeft het helemaal af?  Wat moet waar liggen. | 🕥  10 |  |

