|  |  |
| --- | --- |
| **LESVOORBEREIDINGSFORMULIER** | saxion |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Naam student:  | Nicole Schulte | Leerjaar: | 1 |
| Naam mentor: |  | Groep: | 8 |
| Naam stagedocent: | B. fox  | Datum: |  | Lesnr.: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Onderwerp van de les: | Talkingstick maken |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **DOELSTELLING(EN)** |
| Wat wil je met deze les bereiken bij de leerlingen?Wat is je concrete doel en bij welk algemeen doel hoort dit volgens jou? |  Aan het einde van de les hebben de leerlingen een goed begin gemaakt met het maken van de talkingstick.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **BEGINSITUATIE** |
| Wat is het vertrekpunt van de leerlingen ten aanzien van je doelstelling(en)? Welke inschatting maak je ten aanzien van wat de kinderen kennen, kunnen, voelen en weten ten aanzien van je doelstelling(en)? |  Vorige week hebben de leerlingen uitleg gehad over de opdracht. Ik verwacht daarom ook dat de leerlingen snel aan het werk kunnen.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **HULPVRAGEN** | **LEERPUNTEN VOOR JEZELF** |
| Waar wil je in deze les op letten ten aanzien van je eigen vaardigheden? Beschrijf dit zo concreet mogelijk | De student zorgt voor een overzichtelijke sfeer.Door alle materialen van te voren klaar te leggen komt er geen onnodige onrust tijdens de les.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **INLEIDING** |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** | **Tijd** | **Reflectie** |
| * Aansluiting, oriëntatie, aandacht richten.
* Hoe sluit je aan bij de belevingswerelden van de leerlingen?
* Hoe sluit je aan bij een vorige les/ activiteit?
* Weten de leerlingen hoe de les gaat verlopen en wat er van ze verwacht wordt?
* Welke ‘aandachtvanger’ gebruik je?
 |  We herhalen nog even het volgende:* Wat gaan we maken?
* Waar dient een talkingstick voor?
* Heeft er iemand spullen van huis meegenomen?
* Heeft iedereen een tak/stok?

Als je geen tak hebt dan krijg je extra werk en moet je het in je eigen tijd afmaken.  |  Eigen talkingstickInformatie verzamelen: waarvoor dient een talkingstickEventueel extra werk | 🕥**7** |  |
| **KERN** |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Welke gevarieerde didactische werkvormen gebruik je?
* Hoe zorg je voor voldoende afwisseling in de activiteiten voor de leerling?
* Hoe heb je de leerstof overzichtelijk en toegankelijk gemaakt voor de leerlingen?
* Wat zal leerlingen aanspreken in de leerstof en op welke wijze kun je hier rekening mee houden?
* Waar komen leerlingen (aspecten van) de leerstof tegen in hun leefwereld en op welke wijze kun je dit gebruiken in je les?
* Hoe heb je er voor gezorgd dat de leerlingen actief met de leerstof bezig zijn?
* Welke aanschouwelijke middelen gebruik je bij de les?
* Hoe kun je de sfeer in de les optimaliseren?
* Hoe is er sprake van een logische opbouw in inleiding, kern en afsluiting?
* Heb je nog goed voor ogen wat je met deze les wilt bereiken?
 | Ik heb verschillende kleuren wol. Ook heb ik kralen en draadjes. Op het bord heb ik zo allerlei voorbeelden. Deze mag je als inspiratie gebruiken maar je mag natuurlijk helemaal zelf je ontwerp bepalen. Ik heb zelf mijn talkingstick helemaal ingepakt met wol. Zoals je op sommige voorbeelden kunt zien hebben ze ook verf gebruikt of zijn ze halverwege gestopt met wol of kralen. Alle materialen die op de tafel staan mag je gebruiken. Wees helemaal vrij in je ontwerp.Jullie krijgen deze les om zover mogelijk te komen en de volgende les maken we het af.  | Wol VerfKralenTakkenVoorbeelden digibordStiftenActief rondlopen, hebben t en k ook deze opdracht gesnapt en komen ze tot werken? | 🕥30 |  |
| **AFSLUITING** |  |
|  |  |  |  |  |
| ONTWERPVRAGEN | **LESBESCHRIJVING** | **ORGANISATIE** |  |  |
| * Hoe controleer je of de leerlingen de doelen van de les hebben bereikt?
* Kun je samen met de leerlingen bespreken hoe er in de les gewerkt is?
* Kun je een gezamenlijke activiteit bedenken waarmee je de les afrondt?
 | Ik wil alle spullen weer netjes terug op de tafel. Alle stokken wil ik achter in de klas. Voor iedereen ligt daar een post-it met je naam erop, hier kun je je stok neerleggen zodat we het volgende week niet kwijt zijn. Afsluiting van de dag.* Musical oefenen
* Taken uitvoeren
* Taakbrief in de gaten houden
 |  Post its klaarleggenOpruimen, alles terug op de plek op de tafel | **8** |  |